

Ворошиловское территориальное управление департамента по образованию администрации Волгограда

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
« ОСНОВНАЯ ШКОЛА № 104 Ворошиловского района Волгограда»

РАССМОТРЕНО

на заседании МО

Руководитель МО

_____Давыдова С.В.

Протокол № 1 от 31.08.2023

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора

_____Дышаева М. Ю.

31. 08. 2023

«УТВЕРЖДАЮ»

Директор МОУ ОШ № 104

_____Лымарь Е. В.

Приказ № 176 от 01. 09. 2023

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА
УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА
«Изобразительное искусство»

для обучающегося с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1)

4 класса

Антоняна Эрика

Князевой Анастасии Сергеевны

2023-2024 учебный год

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Изобразительное искусство» для 4 класса разработана на основании:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» N 273-ФЗ (в ред. Федеральных законов от 07.05.2013 N 99-ФЗ, от 23.07.2013 N 203-ФЗ);
- Приказ Министерства просвещения РФ от 30 сентября 2022 г. № 874 "Об утверждении Порядка разработки и утверждения федеральных основных общеобразовательных программ";
- Приказ Минпросвещения России от 18.05.2023 № 372 «Об утверждении федеральной образовательной программы начального общего образования;
- Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»;
- Приказ Минпросвещения России от 24.11.2022 № 1026 «Об утверждении федеральной адаптированной основной общеобразовательной программы обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)»;
- Письмо Минпросвещения России от 31.08.2023 № АБ-3569/07 «О направлении разъяснений по организации образования обучающихся с ОВЗ в 2023/24 у.г.» (вместе с «Методическими рекомендациями по введению федеральных адаптированных основных общеобразовательных программ»);
- Санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", утвержденные постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28;
 - Приказа № 249 от 18 мая 2020 г. «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования»;
 - адаптированная основная общеобразовательная программа начального общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 1) МОУ ОШ №104;
 - рабочая программа воспитания МОУ ОШ №104.

Цель: создание условий для формирования элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков

изобразительной деятельности.

Задачи:

- развитие познавательной деятельности обучающихся путем систематического и целенаправленного воспитания и развития правильного восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- развитие аналитико - синтетической деятельности, умения сравнивать, обобщать;
- совершенствование зрительно-двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся графических действий с применением разнообразного изобразительного материала;
- ознакомление с элементарными основами реалистического рисунка, формирование навыков рисования с натуры, декоративного рисования;
- ознакомление с отдельными произведениями изобразительного, декоративно- прикладного и народного искусства.
- развитие у обучающихся речи, художественного вкуса, интереса и любви к изобразительной деятельности.

В соответствии с учебным планом и календарным учебным графиком на 2023 – 2024 учебный год адаптированная рабочая программа по изобразительному искусству рассчитана на 1 час в неделю (34 недели), что соответствует 34 часам за учебный год.

Содержание предмета.

«Декоративное рисование»

На уроках декоративного рисования учащиеся знакомятся с лучшими образцами декоративно -прикладного искусства. Демонстрация произведений народных мастеров позволяет детям понять красоту изделий и целесообразность использования их в быту. В процессе занятий школьники получают сведения о применении узоров на коврах, тканях, обоях, посуде, игрушках, знакомятся с художественной резьбой по дереву и кости, стеклом, керамикой и другими предметами быта.

Краткие беседы о декоративно-прикладном искусстве с показом изделий народных умельцев, учебных таблиц и репродукций помогают формированию эстетического вкуса.

Занятия по декоративному рисованию должны предшествовать урокам рисования с натуры, т. к. они формируют технические и изобразительные умения учащихся.

«Рисование с натуры»

Рисование с натуры обязательно предшествует наблюдению изображаемого объекта, определение его формы, строения, цвета и размеров отдельных деталей и их взаимного расположения. После всестороннего изучения предмета учащиеся передают его в рисунке так, как видят со своего места.

Большое значение на этих уроках имеет правильный отбор соответствующего оборудования и моделей.

Основные задачи обучения рисованию с натуры в младших классах - научить детей рисовать, передавая в рисунке соотношения ширины и высоты, частей и целого, а также конструкцию предметов.

Очень важно выработать у учащихся потребность постоянно сравнивать свой рисунок с натурой и отдельные детали рисунка между собой. Существенное значение имеет умение применять среднюю (осевую) линию, а также пользоваться простейшими вспомогательными линиями для проверки правильности рисунка.

«Рисование на темы»

Содержанием уроков рисования на темы являются изображение явлений окружающей жизни и иллюстрирование отрывков из литературных произведений

В 1 - 2 классах задача тематического рисования: чтобы учащиеся смогли изобразить по представлению отдельные предметы, наиболее простые по форме и окраске.

Ставя перед учащимися задачу передать в рисунке какую-либо тему, раскрыть сюжет отрывка литературного произведения, проиллюстрировать текст-описание, формирование у них замысла, активизации зрительных образов.

После объяснения учителя учащиеся рассказывают, что следует нарисовать, как, где и в какой последовательности.

«Беседы об изобразительном искусстве»

Беседы об искусстве - важное средство нравственного и художественно-эстетического воспитания школьников.

В 1 - 3 классах занятия ограничиваются рассмотрением изделий народных мастеров (игрушек), репродукций художественных произведений, а также разбором иллюстраций в детских книгах. Отдельные уроки для такой работы не отводятся, а выделяется 10 - 15 минут в начале или в конце урока.

Требования к знаниям и умениям и навыкам обучающихся.

Минимальный уровень:

- знание названий художественных материалов, инструментов и приспособлений; их свойств, назначения, правил хранения, обращения и санитарно-гигиенических требований при работе с ними;

- знание элементарных правил композиции, цветоведения, передачи формы предмета и др.;
- знание некоторых выразительных средств изобразительного искусства: «изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «пятно», «цвет»;
- пользование материалами для рисования, аппликации, лепки;
- знание названий предметов, подлежащих рисованию, лепке и аппликации;
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов, изготавливающих игрушки: Дымково, Гжель, Городец, Каргополь и др.;
- организация рабочего места в зависимости от характера выполняемой работы;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя; рациональная организация своей изобразительной деятельности; планирование работы; осуществление текущего и заключительного контроля выполняемых практических действий и корректировка хода практической работы;
- владение некоторыми приемами лепки (раскатывание, сплющивание, отщипывание) и аппликации (вырезание и наклеивание);
- рисование по образцу, с натуры, по памяти, представлению, воображению предметов несложной формы и конструкции; передача в рисунке содержания несложных произведений в соответствии с темой;
- применение приемов работы карандашом, гуашью, акварельными красками с целью передачи фактуры предмета;
- ориентировка в пространстве листа; размещение изображения одного или группы предметов в соответствии с параметрами изобразительной поверхности;
- адекватная передача цвета изображаемого объекта, определение насыщенности цвета, получение смешанных цветов и некоторых оттенков цвета;
- узнавание и различение в книжных иллюстрациях и репродукциях изображенных предметов и действий.

Достаточный уровень:

- знание названий жанров изобразительного искусства (портрет, натюрморт, пейзаж и др.);
- знание названий некоторых народных и национальных промыслов (Дымково, Гжель, Городец, Хохлома и др.);
- знание основных особенностей некоторых материалов, используемых в рисовании, лепке и аппликации;

- знание выразительных средств изобразительного искусства:
«изобразительная поверхность», «точка», «линия», «штриховка», «контур», «пятно», «цвет», объем и др.;
- знание правил цветоведения, светотени, перспективы; построения орнамента, стилизации формы предмета и др.;
- знание видов аппликации (предметная, сюжетная, декоративная);
- знание способов лепки (конструктивный, пластический, комбинированный);
- нахождение необходимой для выполнения работы информации в материалах учебника, рабочей тетради;
- следование при выполнении работы инструкциям учителя или инструкциям, представленным в других информационных источниках;
- оценка результатов собственной изобразительной деятельности и одноклассников (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);
- использование разнообразных технологических способов выполнения аппликации;
- применение разных способов лепки;
- рисование с натуры и по памяти после предварительных наблюдений, передача всех признаков и свойств изображаемого объекта; рисование по воображению;
- различение и передача в рисунке эмоционального состояния и своего отношения к природе, человеку, семье и обществу;
- различение произведений живописи, графики, скульптуры, архитектуры и декоративно-прикладного искусства;
- различение жанров изобразительного искусства: пейзаж, портрет, натюрморт, сюжетное изображение.

Оценка знаний, умений, навыков обучающихся.

Оценка	% выполнения заданий
«5» (отлично)	свыше 65 % усвоения материала
«4» (хорошо)	51 – 65 %
«3» (удовлетворительно)	35 – 50 %

Планируемые результаты реализации программы.

Личностные учебные действия

Личностные учебные действия — осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

- способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;
- положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;
- самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;
- понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений об этических нормах и правилах поведения в современном обществе;
- готовность к безопасному и бережному поведению в природе и обществе.

Коммуникативные учебные действия

Коммуникативные учебные действия включают следующие умения:

- вступать в контакт и работать в коллективе (учитель–ученик, ученик–ученик, ученик–класс, учитель–класс);
 - использовать принятые ритуалы социального взаимодействия с одноклассниками и учителем;
 - обращаться за помощью и принимать помощь;
- слушать и понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;
- сотрудничать с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях; доброжелательно относиться, сопереживать, конструктивно взаимодействовать с людьми;
 - договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

Регулятивные учебные действия

Регулятивные учебные действия включают следующие умения:

- адекватно соблюдать ритуалы школьного поведения (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты и т. д.);
- принимать цели и произвольно включаться в деятельность, следовать предложенному плану и работать в общем темпе;
- активно участвовать в деятельности, контролировать и оценивать свои действия и действия одноклассников;

- соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

Познавательные учебные действия

К познавательным учебным действиям относятся следующие умения:

- выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;
- устанавливать видо-родовые отношения предметов; делать простейшие обобщения, сравнивать, классифицировать на наглядном материале;
- пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями;
- читать; писать; выполнять арифметические действия;
- наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;
- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы		
		Всего	Контрольные работы	
1	Декоративное рисование.	10	0	https://www.volzskint.ru/data/documents/matematika-4-klass-1-chast.pdf
2	Рисование с натуры.	15	0	https://school8.nubex.ru/about/biblioteko/uchebnik/four/
3	Рисование на темы.	4	0	https://www.volzskint.ru/data/documents/matematika-4-klass-1-chast.pdf

4	Беседы об изобразительном искусстве.	5	0	https://school8.nubex.ru/about/biblio/uchebnik/four/
	Итого:	34 часа	0	

ПОУРОЧНОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ 4 класс

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Электронные (цифровые) образовательные ресурсы		
		Всего	Конт роль ны е рабо ты	
1	Деревья осенью.	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblio/uchebnik/four/
2	Дети собирают грибы.	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblio/uchebnik/four/
3	___ Рисунок с натуры. Неваляшка.	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblio/uchebnik/four/
4	Рисунок с натуры. Неваляшка.	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblio/uchebnik/four/
5	Осенние листья.	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblio/uchebnik/four/
6	Осенние листья.	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblio/uchebnik/four/

				o/uchebnik/four/
7	Картина "Натюрморт".	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblioteka/uchebnik/four/
8	Веточка мимозы в стакане.	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblioteka/uchebnik/four/
9	Узор на посуде.	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblioteka/uchebnik/four/
10	Портрет человека.	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblioteka/uchebnik/four/
11	Дорисуй картинки.	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblioteka/uchebnik/four/
12	Человек с натуры.	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblioteka/uchebnik/four/
13	Автопортрет.	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblioteka/uchebnik/four/
14	Узор из снежинок.	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblioteka/uchebnik/four/
15	Дед Мороз, Снегурочка.	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblioteka/uchebnik/four/
16	Добрый герой из сказки.	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblioteka/uchebnik/four/

17	Добрый герой из сказки.	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblio/uchebnik/four/
18	Злой герой из сказки.	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblio/uchebnik/four/
19	Человек в движении.	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblio/uchebnik/four/
20	Изображаем море.	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblio/uchebnik/four/
21	Изображаем животных.	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblio/uchebnik/four/
22	Жираф.	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblio/uchebnik/four/
23	Лепим насекомых.	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblio/uchebnik/four/
24	Стрекоза.	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblio/uchebnik/four/
25	Гжель.	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblio/uchebnik/four/
26	Украшаем посуду.	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblio/uchebnik/four/

27	Улица города.	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblio/uchebnik/four/
28	Улица деревни.	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblio/uchebnik/four/
29	Светофор.	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblio/uchebnik/four/
30	Венок из цветов и колосьев.	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblio/uchebnik/four/
31	Беседа по картине И. Айвазовского "Девятый вал".	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblio/uchebnik/four/
32	Беседа по картине А. Саврасова "Грачи прилетели".	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblio/uchebnik/four/
33	Беседа по картине В.Васнецова "Иван-царевич на Сером волке".	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblio/uchebnik/four/
34	Иллюстрация к сказке И Билибина "Белая уточка".	1	0	https://school8.nubex.ru/about/biblio/uchebnik/four/
	ИТОГО:	34 часа		

Учебное и учебно-методическое обеспечение.

1. Программы специальных (коррекционных) образовательных Учреждений VIII вида для подготовительного, 1-4 классов (И.А. Грошенков) под редакцией В.В.Воронковой, (допущено Министерством образования и науки Российской Федерации) Москва, «Просвещение», 2020г.

2. Грошенко И. А. . «Изобразительная деятельность в специальной (коррекционной) школе VIII вида». - М.: Академия, 2020.
3. «Обучение учащихся I-IV классов вспомогательной школы»// Под ред. В.Г. Петровой. - М., 2020.
4. Кузин В.С. «Методика преподавания изобразительного искусства в 1 – 4 классах». – М.: Просвещение, 2020.

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

МУНИЦИПАЛЬНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ "ОСНОВНАЯ ШКОЛА № 104 ВОРОШИЛОВСКОГО РАЙОНА ВОЛГОГРАДА", Лымарь Елена Владимировна, директор

21.11.23 17:27
(MSK)

Сертификат 02E6942E4096C26AA84094B866E2D8E4